



Ministerstvo kultury
Č. j. : MK 63.382/2012 OPP

O p a t ř e n í

**jímž se mění a doplňují Zásady Ministerstva kultury České republiky pro užití a alokaci státní finanční podpory v Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón ze dne 18. 1. 1996,
ve znění Opatření Ministerstva kultury ze dne 15. 2. 2000, č. j. 1.004/2000,
Opatření Ministerstva kultury ze dne 21. 2. 2002, č. j. 22.867/2002,
Opatření Ministerstva kultury ze dne 28. 1. 2004, č. j. 2.033/2004,
Opatření Ministerstva kultury ze dne 15. 3. 2004, č. j. 4.636/2004,
Opatření Ministerstva kultury ze dne 1. 9. 2008, č. j. 9.288/2008 a
Opatření Ministerstva kultury ze dne 3. 3. 2009, č. j. 2.846/2009 a
Opatření Ministerstva kultury ze dne 13. 10. 2010, č. j. MK 24.729/2010 OPP.**

Čl. I

Zásady Ministerstva kultury České republiky pro užití a alokaci státní finanční podpory v Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón ze dne 18. 1. 1996, ve znění Opatření Ministerstva kultury ze dne 15. 2. 2000, č. j. 1.004/2000, Opatření Ministerstva kultury ze dne 21. 2. 2002, č. j. 22.867/2002, Opatření Ministerstva kultury ze dne 28. 1. 2004, č. j. 2.033/2004, Opatření Ministerstva kultury ze dne 15. 3. 2004, č. j. 4.636/2004, Opatření Ministerstva kultury ze dne 1. 9. 2008, č. j. 9.288/2008, Opatření Ministerstva kultury ze dne 3. 3. 2009, č. j. 2.846/2009 a Opatření Ministerstva kultury ze dne 13. 10. 2010, č. j. MK 24.729/2010 OPP se mění a doplňují takto:

Změna v části I.

Bod 8 se mění:

„Příspěvky v rámci státní podpory Programu se poskytují za účelem záchrany, zachování a zhodnocení památkových hodnot. Příspěvky poskytované v Programu jsou přísně účelové, mohou být použity jen na úhradu prací zabezpečujících uchování souhrnné památkové hodnoty kulturní památky, nikoli na modernizace a jiné úpravy prováděné v zájmu jejího vlastníka, ani na práce investiční povahy.“

Změna v části II.

Bod 3, Legenda ke korelační tabulce, se mění:

I. Územně plánovací podklady a dokumentace

Známka je výsledkem souhrnného vyhodnocení tří hledisek:

- územního plánu,
- regulačního plánu,
- územně plánovacích podkladů (především územní studie);

Podkladem pro stanovení známky za stav územně plánovací dokumentace a územně plánovacích podkladů je Evidence územně plánovací činnosti [viz § 162 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), v platném znění, dále jen „Evidence“], která je zveřejněna způsobem umožňujícím dálkový přístup na internetových stránkách Ústavu územního rozvoje <http://www.uur.cz>.

- stupeň 1: pro obec (město) nebo část (MPR, MPZ) je schválen vhodný regulační plán a vložen do Evidence,
- stupeň 2: je schválen vhodný územní plán a vložen do Evidence, popř. (u obcí s počtem obyvatel do pěti tisíc) je vhodný územní plán zpracován, ale zatím není schválen; popř. je rozpracován nebo dokončen vhodný regulační plán,
- stupeň 3: vhodný územní plán je dokončen, ale není schválen; existuje územní plán sídelního útvaru nebo územní plán obce schválený před 1. 1. 2007, ale tato územně plánovací dokumentace je již zastaralá,
- stupeň 4: vhodná územně plánovací dokumentace ani vhodné územně plánovací podklady neexistují.

Jako vhodná územně plánovací dokumentace se rozumí taková, která není v rozporu s cíli Programu.

Bod 7. tabulka se mění:

Závazné finanční podíly dotčených subjektů na akci obnovy kulturní památky se stanoví takto:

Zdroje	města, kraje	FO, PO, církve
Prostředky vlastníka nebo uživatele, případně jiné neveřejné zdroje	min. 50 %	min. 40 %
Rozpočet města	0	min. 10 %
Prostředky z Programu	max. 50 %	max. 50 %

Bod 7. druhý odstavec pod tabulkou, za text „...k určení účelu příspěvku.“ se přidává:
 „V případě, že náklady skutečně provedených prací jsou nižší než se předpokládalo v době vydání rozhodnutí, postupuje se dle výše uvedené tabulky závazných finančních podílů dotčených subjektů na akci obnovy tak, aby tyto závazné podíly byly stále zachovány“.

Čl. II

Toto opatření nabývá účinnosti dnem 15. listopadu 2013.

V Praze dne 30. května 2013

JUDr. František Mikeš
 1. náměstek ministra kultury



Příloha zásad:

- formulář Souhrnného přehledu

Zařazeno do Programu dne20.. ¹⁾	Souhrnný přehled č. /20.. ¹⁾
--	--

SOUHRNNÝ PŘEHLED²⁾

Program regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón

Akce obnovy kulturní památky, která byla zařazena do Programu regenerace MPR ³⁾ a MPZ ³⁾ v roce 20.. za :	Město (obec): Okres: Kraj:.....
---	---

1. Identifikace vlastníka kulturní památky:			
<i>(u fyzické osoby: jméno, příjmení, datum narození, u právnické osoby název a IČ)</i>			
Vlastník kulturní památky:			
Adresa, sídlo vlastníka:			
Aktuální kontakt:	telefon:	e-mail:	@
Vlastník je plátcem DPH: ANO ³⁾ / NE ³⁾			
Bankovní spojení: číslo účtu:		kód banky:	(města/obce kód banky: 0710)!!!

2. Identifikace kulturní památky:			
Název kulturní památky:			NKP: ANO ³⁾ / NE ³⁾
Rejstříkové číslo kulturní památky v Ústředním seznamu kulturních památek ČR:			
Adresa kulturní památky: ulice:		č.popsné:	
obec:	p.s.č.:	č. parcelní:	

2.1 Využití kulturní památky:			
Před obnovou:			
Po obnově:			

2.2 Přesný a stručný oficiální popis obnovy v roce 20.. : <i>(v souladu se smlouvou, a ostatními doklady, zkontroluje žadatel tak, aby tento popis mohl být použit do Rozhodnutí.)</i>			

2.3 Financování obnovy kulturní památky:					
Celkové náklady na obnovu v roce 20.. <i>(v souladu se smlouvou pro rok 20..):</i>					,- Kč
Z toho:	podíl vlastníka:		,- Kč	= t.j. %	z celk. nákladů pro rok 20..
	podíl města:		,- Kč	= t.j. %	z celk. nákladů pro rok 20..
	příspěvek kraje <i>(příp. hl. m. Prahy):</i>		,- Kč	= t.j. %	z celk. nákladů pro rok 20..
	požadovaný příspěvek z Programu: <i>(v celých tisících Kč!!)</i>		,- Kč	= t.j. %	z celk. nákladů pro rok 20..
	CELKEM:		,-Kč	%	

Dne20..... podpis vlastníka, příp. razítko	Dne20..... podpis starosty (primátora), razítko
--	---

¹⁾ Vyplňuje ten, kdo poskytuje finanční příspěvek.

²⁾ Předkládá společně vlastníka a město (obec) tomu, kdo poskytne finanční příspěvek. V případě většího množství akcí použijte kopii tohoto formuláře.

³⁾ Nehodící se škrtněte.

Potvrzení příslušného stavebního úřadu

Obnova kulturní památky je zajištěna (probíhá) v souladu se zák. č. 183/2006 Sb. bylo vydáno nařízení nutných zabezpečovacích prací podle § 135 cit. zákona: ano/ ne.³⁾

Dne20.....

podpis vedoucího úřadu, razítko

Doporučení místní pracovní skupiny pro regeneraci

.....
.....

Dne20.....

podpis pověřeného zástupce

Vyjádření územního odborného pracoviště Národního památkového ústavu o významu a naléhavosti obnovy kulturní památky:

.....
.....
.....

Odborný dohled nad prováděním obnovy provádí referent:

..... Dne20.....

podpis odborného referenta

podpis ředitele ú. o. p., razítko

Potvrzení úřadu obce s rozšířenou působností, popř. krajského úřadu, Magistrátu hl. m. Prahy

Obnova kulturní památky je zajištěna v souladu s ust. § 14 zák. č. 20/1987 Sb. Finanční podpora z Programu je žádoucí.

Dne20.....

podpis vedoucího pracovníka, razítko

Čestné prohlášení vlastníka kulturní památky

Čestně prohlašuji, že údaje v tomto souhrnném přehledu jsem uvedl pravdivě a že jsem žádné skutečnosti významné pro jeho posouzení úmyslně nezamlčel.

Provádění obnovy kulturní památky budu průběžně konzultovat se specialisty z Národního památkového ústavu a budu dbát jejich rad s cílem zajistit co nejvyšší úroveň prací z hledisek státní památkové péče.

Každý kulturně cenný nebo archeologický nález, který se učiní při obnově kulturní památky, ohlásím bez zbytečného odkladu stavebnímu úřadu a orgánu státní památkové péče.

Souhlasím s tím, aby tento souhrnný přehled – bude-li přijat a akce obnovy kulturní památky bude zařazena do Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón na letošní rok – byl počínaje dnem od data zařazení akce do Programu kvalifikován tím, kdo finanční příspěvek v Programu poskytuje, jako moje žádost o poskytnutí příspěvku podle § 16 zák. č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Dne20.....

podpis vlastníka kulturní památky, příp. razítko

³⁾ Nehodící se škrtněte.

Povinné doklady k žádosti:

ANO=doklad dodán/NE=doklad nedodán

a) **doklad osvědčující vlastnické právo ke kulturní památce**

- výpis z katastru nemovitostí nebo jeho ověřená kopie - ne starší než 6 měsíců
 - kopie snímku katastrální mapy s vyznačením kulturní památky - ne starší než 6 měsíců
- (Jde-li o nemovitost, která není zanesena v katastru nemovitostí dodejte stejné doklady viz výše k souvisejícímu pozemku, s jasným vyznačením umístění kulturní památky a s podepsaným prohlášením o vlastnictví nemovitosti. Jde-li o movitou kulturní památku dodejte stejné doklady viz výše k nemovité kulturní památce, v níž se dotýčná movitá KP nachází a s podepsaným prohlášením o vlastnictví movitosti.)

ANO / NE

b) **závazné stanovisko orgánu státní památkové péče** (obecního úřadu obce s rozšířenou působností, popř. Magistrátu hl. m. Prahy nebo krajského úřadu), vydané k obnově kulturní památky podle ust. § 14 zák. č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Závazné stanovisko se musí vztahovat přesně na práce, které jsou předmětem žádosti v tomto roce. U restaurátorských prací se musí jednat již o závazné stanovisko na provádění restaurátorských prací.

ANO / NE

c) **povolení k restaurování – kopii licence** v případě, že práce dle závazného stanoviska musejí být provedeny restaurátorem, případně prohlášení o spolupráci dalšího restaurátora..

ANO / NE

d) **doklad o výběru zhotovitele díla - jde-li o veřejnou zakázku**, v souladu se zák. č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, popř. zák. č. 40/2004 Sb., o veřejných zakázkách.

ANO / NE

e) **podepsaná smlouva o dílo na příslušný rok, která se váže k žádosti o příspěvek** – obsahující kromě údajů obvyklých ve smlouvách údaje vztahující se pouze k rozsahu, ke kterému se váže příspěvek z programu REG na tento rok:

- název kulturní památky, její adresu
- přesná specifikace a rozsah prací akce obnovy, případně přesné určení části obnovované památky
- termín provedení prací – pouze v příslušném roce!
- sjednaná odborně odhadnutá cena prací pro příslušný rok
- **položkový rozpočet prací** (včetně výkazu výměr k jednotlivým položkám, který bude zpracován např. dle cenové soustavy ÚRS Praha, v platné cenové úrovni; součástí položkového rozpočtu by měl být krycí list a rekapitulace stavebních prací a dodávek).

V případě restaurování bude mít smlouva s restaurátorem stejné náležitosti viz výše, odborný rozpočet si restaurátor tvoří sám.

ANO / NE

f) **DPH - je-li vlastník plátcem DPH** do souhrnného přehledu a ostatních dokladů uvádí náklady na obnovu kulturní památky včetně všech povinných spolupodílů **bez DPH**.

ANO / NE

g) **kopie usnesení městského / obecního zastupitelstva o přiznání finančního podílu města / obce** na obnově kulturní památky v rámci městského programu regenerace v příslušném roce⁴⁾

ANO / NE

h) **kopie smlouvy o zřízení účtu u ČNB s číslem aktuálního příjmového účtu města/obce/kraje**.

Pozn.: V případě, že příspěvek bude poskytnut Ministerstvem kultury přímo jinému vlastníku než městu / obci / kraji, doloží příjemce doklad o existenci svého účtu.

ANO / NE

i) **fotodokumentace** současného technického stavu kulturní památky nebo jejích částí dokladující nutnost obnovy. Váže se na druh a rozsah prací - žádosti o příspěvek. Nutná i fotografie celého objektu.

ANO / NE

⁴⁾ Ve výši podle Zásad (není-li město vlastníkem kulturní památky).
NKP – národní kulturní památka